



# 现实设计的课堂应用

主讲人：郑恩日



# Contents

## ● 现实设计分析



1 项目案例分析



2 分析总结

## ● 课堂设计分析



1 课堂设计过程



2 分析总结

## ● 思考与反思



1 思考



2 反思

Case Analysis

# 案例分析（九江某小学方案设计）



# 案例分析——任务书分析

## 规模设定

人口规模	3000名学生
用地规模	总占地90亩，标准教学及辅助办公用房16980平，生活用房3000平。
绿化率	不低于35%。
教学楼规模	普通教室约70间
	综合楼内含40余间

## 设计要求

甲方建议	1. 主入口靠西边设计，避免主干道拥挤和高速噪音干扰；
	2. 大门具有现代化教育特色，考虑门房和保安等因素，大门外留较大空间；
	3. 人车分流，避免车流经学生生活区；
	4. 旗台、旗杆、主体雕塑（体现办学理念）要求设计位置突出，进校门显眼之处设电子屏幕。



# 案例分析——任务书分析



功能分区		
普通教学楼	教室可两间之间共设计一卫生室，便于班级管理。	
	每层设独立教师办公室，便于管理。	
综合楼	功能室	包括行政办公类，教学类，生活卫生类等40余间
	报告厅	容量500多人
室内体育馆	运动区	篮球场，乒乓球台，羽毛球场
	看台区	看台，主席台
	设备区	设备室，体育器材室等
室外体育场	足球场、环行跑道	
	主席台、看台。	
食堂	工作区	厨房和食材存放室
	餐饮区	学生餐厅
教师餐厅		



# 案例分析——周边环境分析

## 区位分析图

九江县，江西省九江市下辖县，位于江西省北部，九江市西部，长江中游南岸，庐山西麓东倚庐山，南邻星子、共青城、德安，西接瑞昌，北与湖北黄梅、安徽宿松隔江相望，中插九江市区，使县境分成东西两部。

九江县是九江古城最早遗址，九江文脉发源地历代高僧名士和文人墨客纷至沓来演绎了九江历史上灿烂而独特的山水文化、宗教文化和书院文化；九江县也是陶渊明的故里。



基地在九江县的区位  
(图中红圈位置)



# 案例分析——周边环境分析

## 现状图



新区小学选址地块地处九江县政府、九江市国土资源局和金澜湾五星级大酒店附近，力求打造九江规模最大，师资最好，配套设施齐全的重点小学，以满足县城发展需要。小学基地周围包括江西省九江市第二中学和中国科学院广州研究所，教学氛围浓厚。

(周边建筑)



九江县新区小学建筑方案设计

北京蓝普锋设计院



# 案例分析——周边环境分析

## 现状图（街景）

渊明路街景1



渊明路街景2



庐山北路街景3



庐山北路街景4



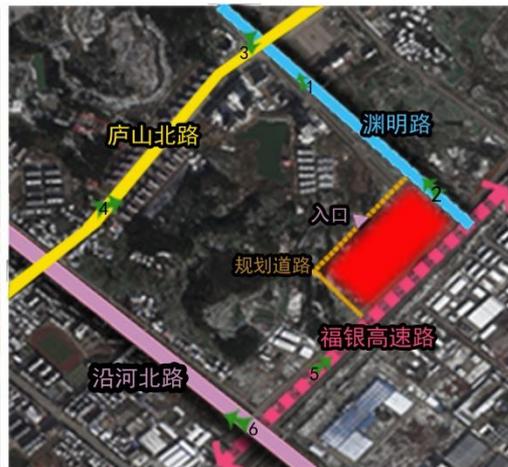
小学基地东北临渊明路、东南靠福银高速公路，交通便利。

基地周边县城道路中，沿河北路和庐山北路为县城干路，车辆交通频繁；福银高速公路，噪音严重；学校的主路口开设在基地西侧的规划道路上较为合理。

福银高速路街景5



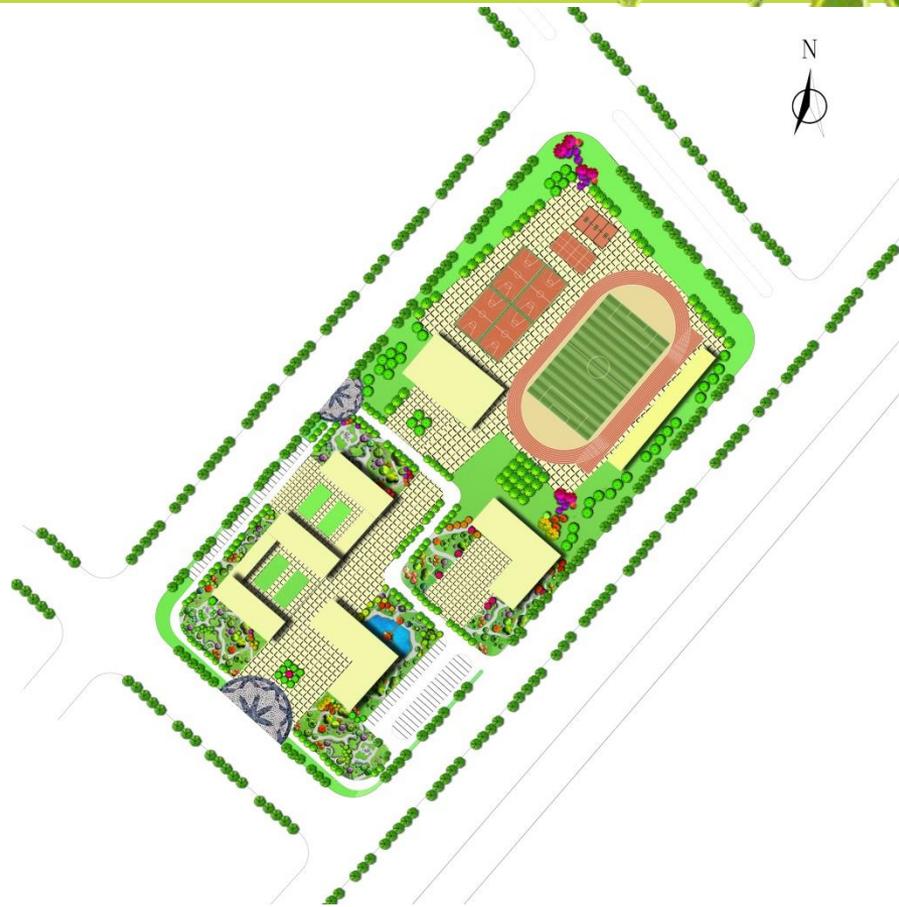
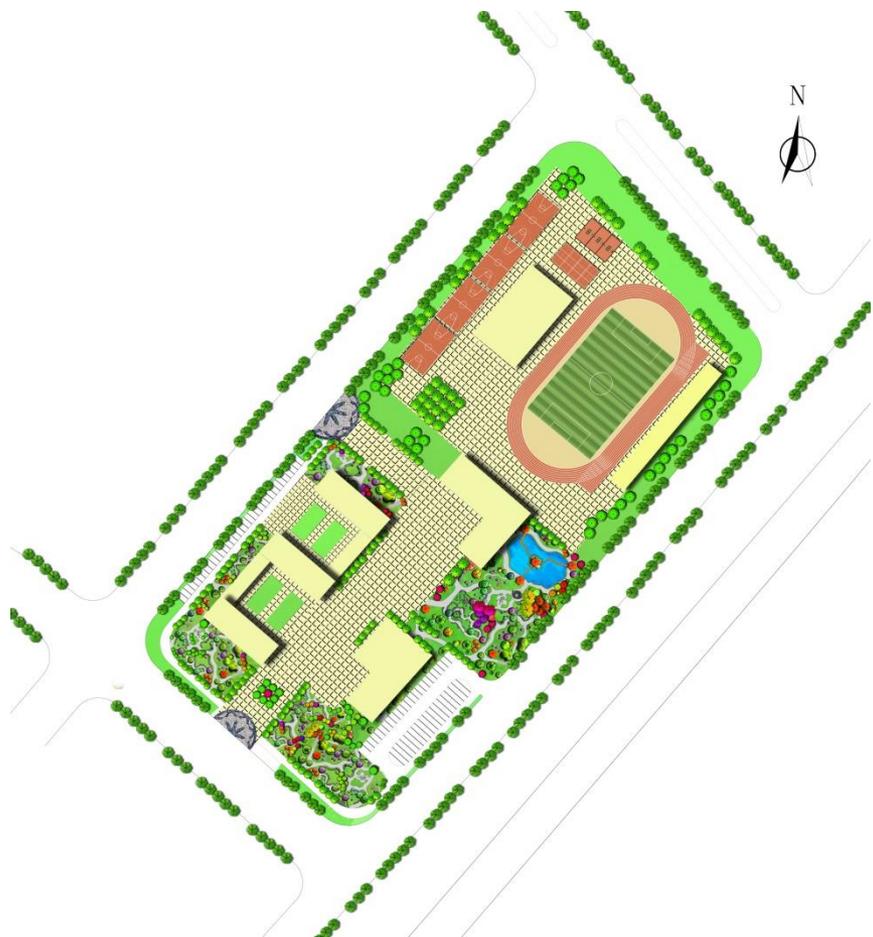
沿河北路路街景6



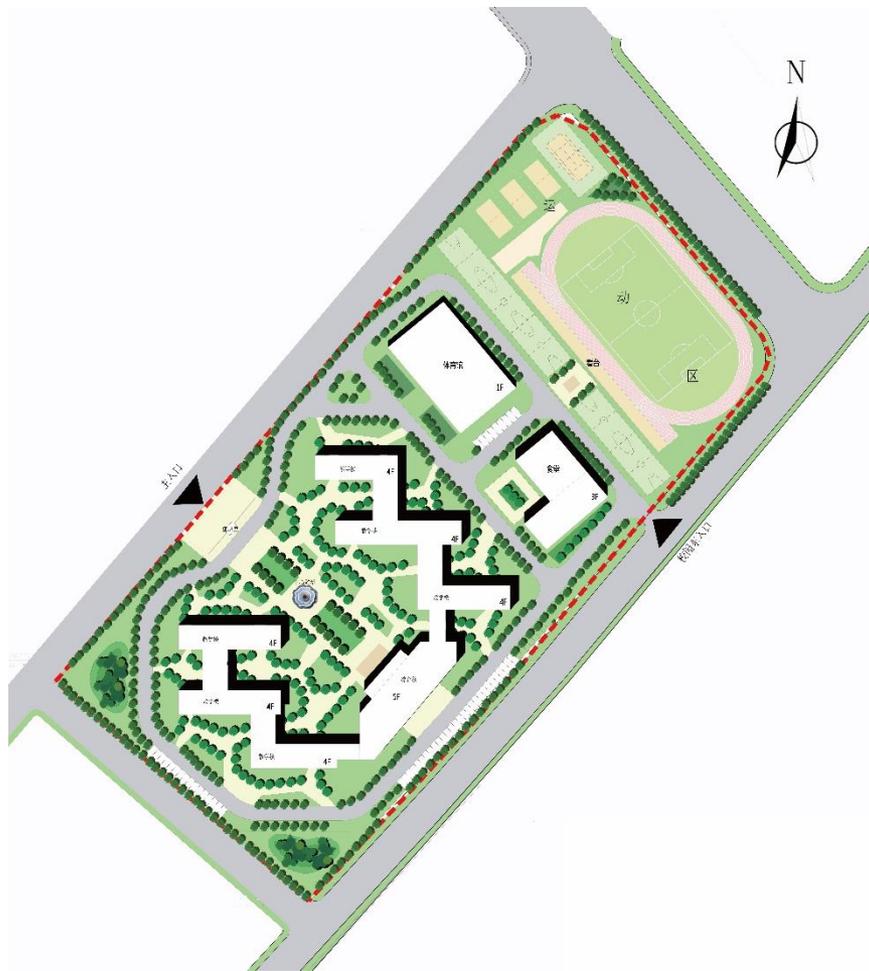
# 案例分析——场地分析



# 方案——总体布局方案



# 方案——总体布局方案



# 方案——概念



封闭——开放

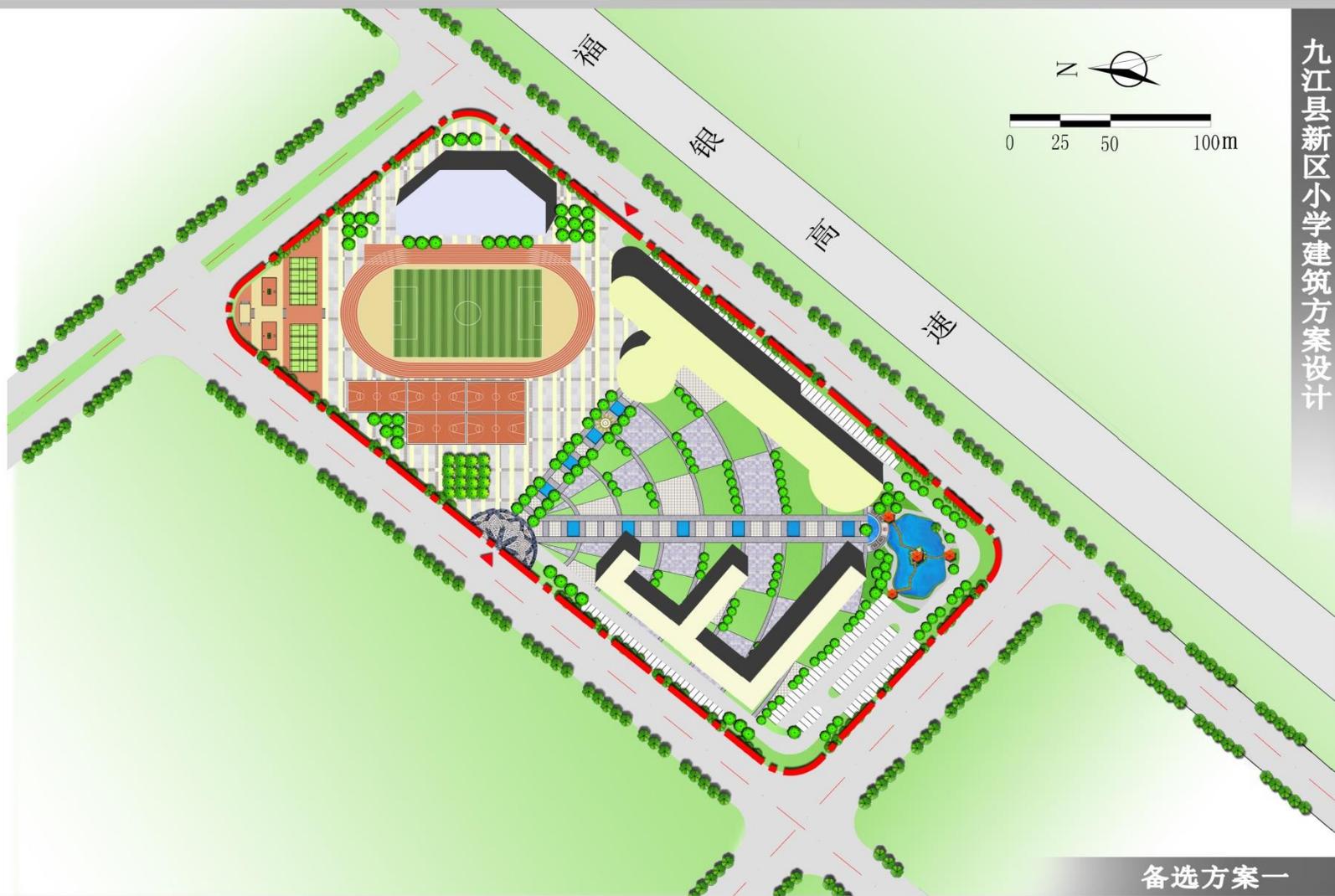
集中——分散

阻断——延续



# 方案——最终方案

JIU JIANG XIAN XIN QU XIAO XUE JIAN ZHU FANG AN SHE JI



九江县新区小学建筑方案设计

备选方案一



# 方案——总体鸟瞰图



# 方案——体育馆方案



# 方案——教学楼方案



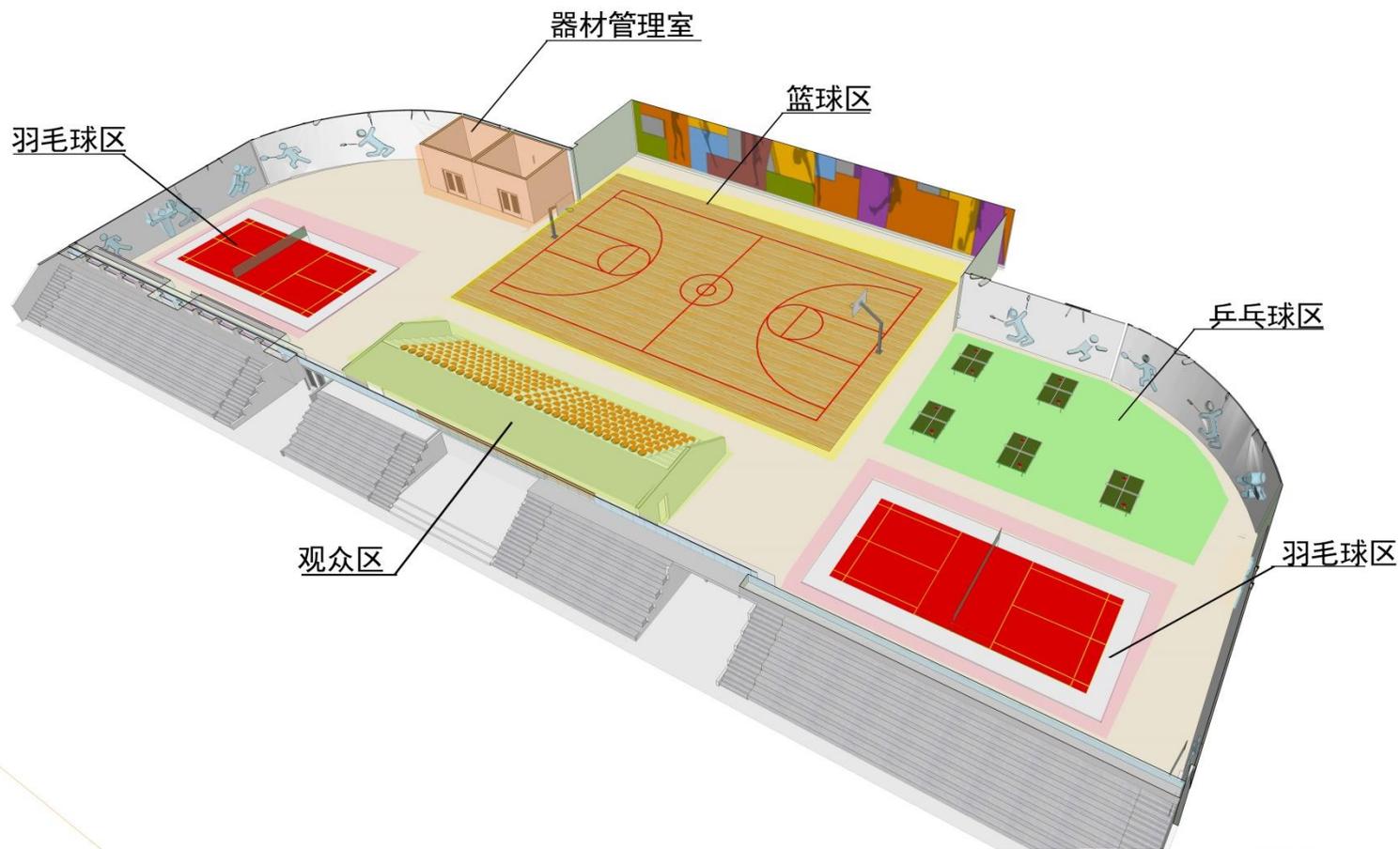
# 方案——综合楼方案



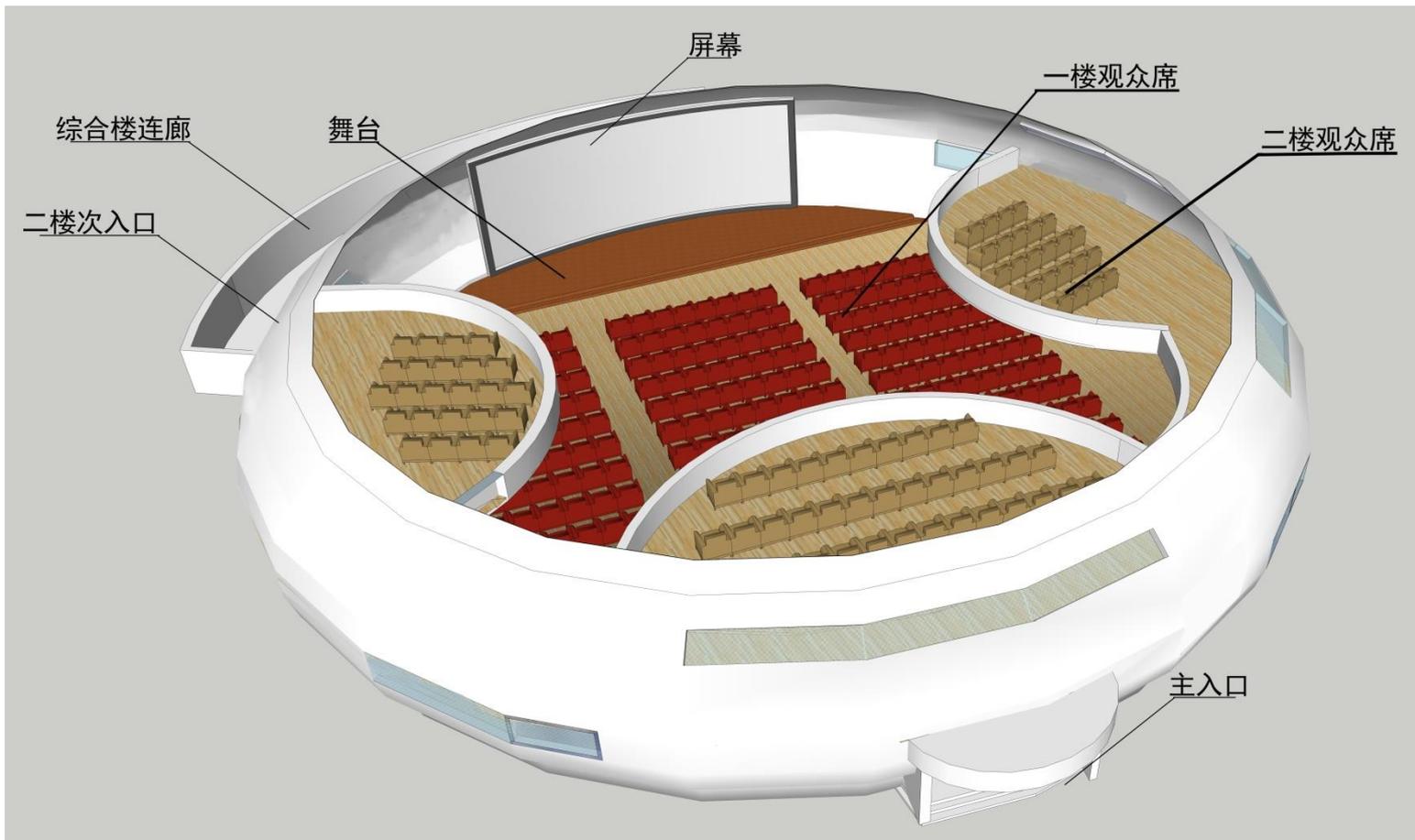
# 方案——校大门方案



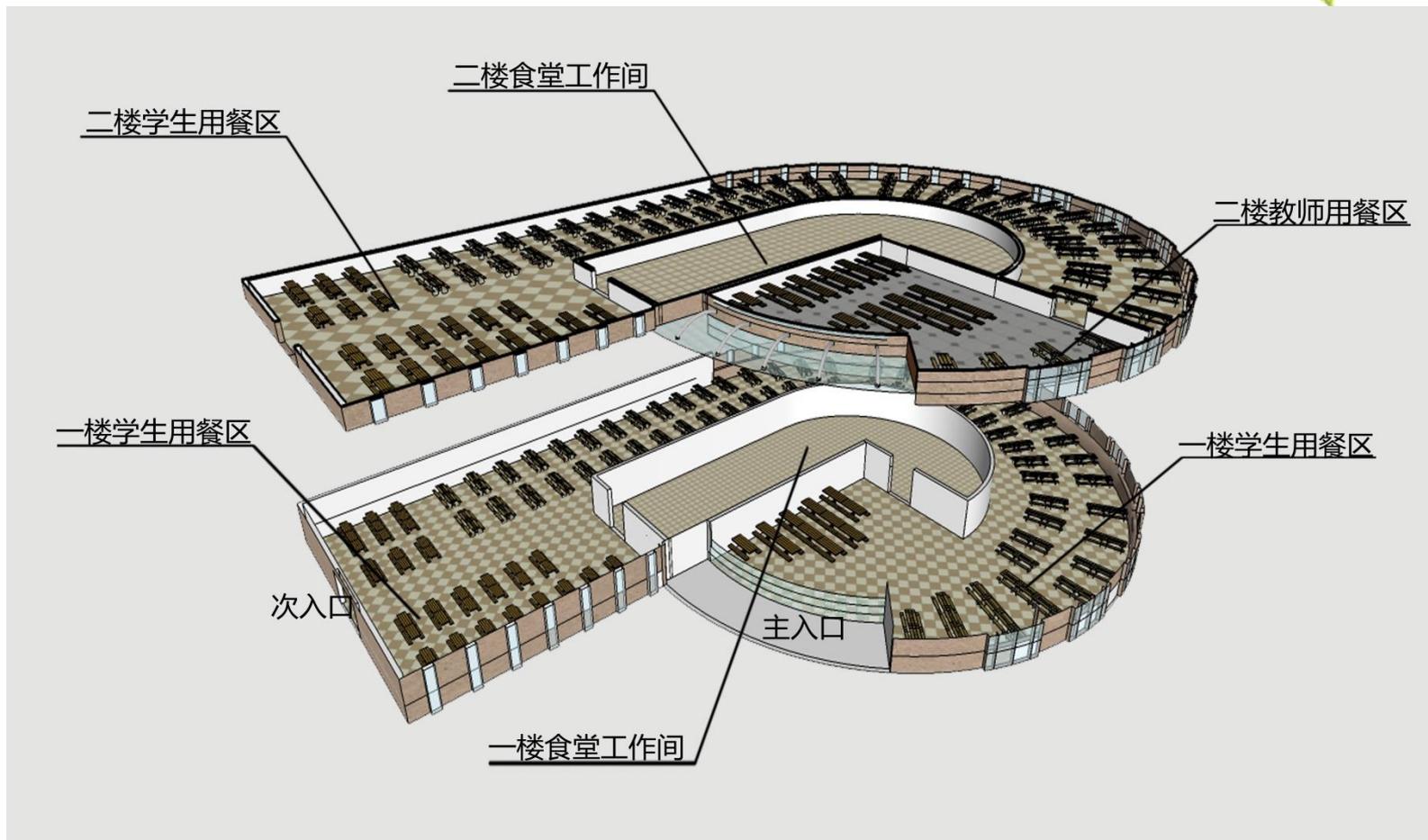
# 设计说明——体育馆设计



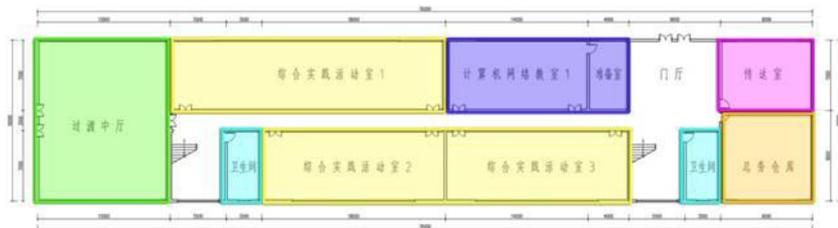
# 设计说明——报告厅设计



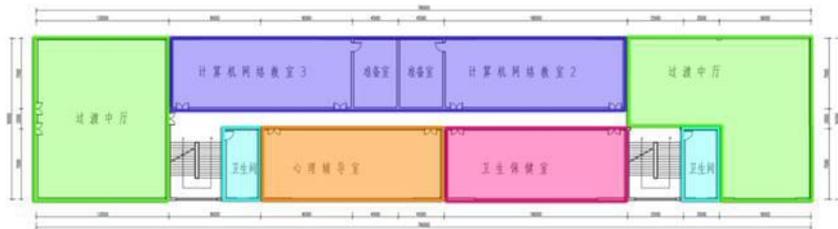
# 设计说明——食堂设计



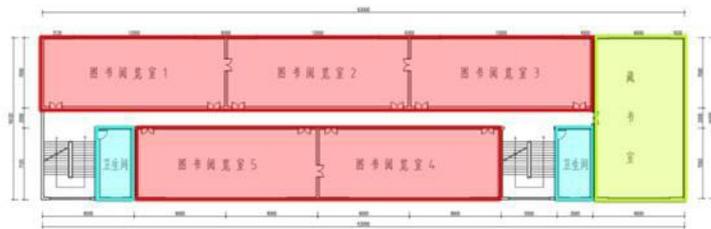
# 设计说明——综合楼分区图



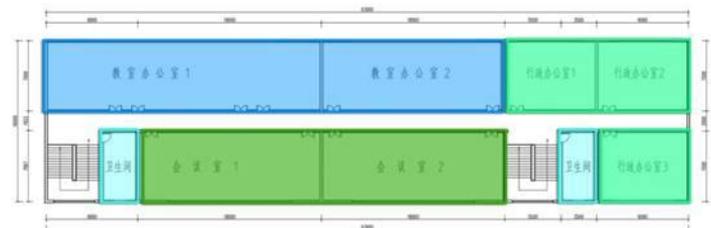
综合楼一层平面图



综合楼二层平面图



综合楼三层平面图

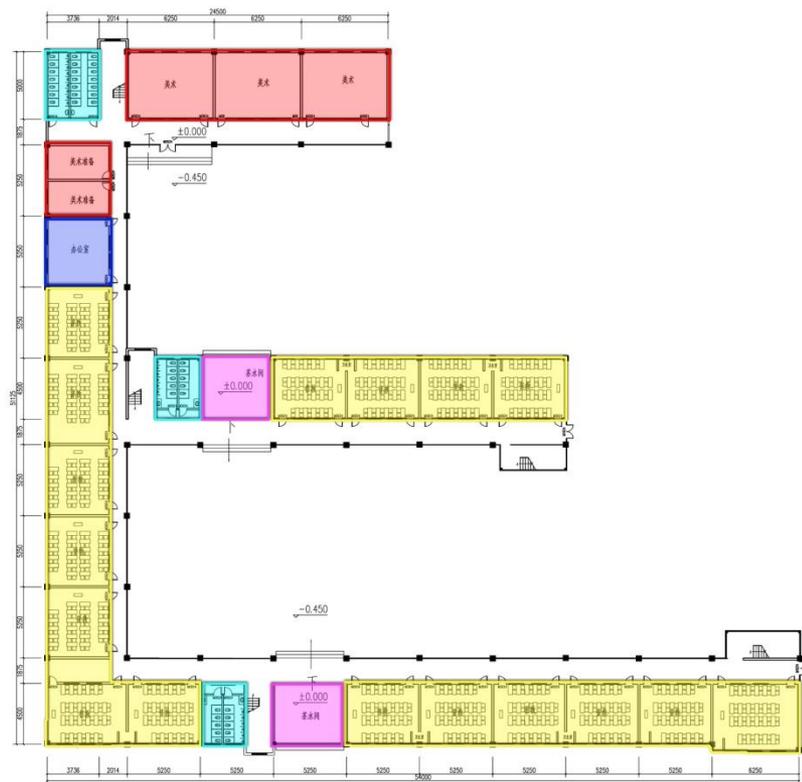


综合楼四层平面图

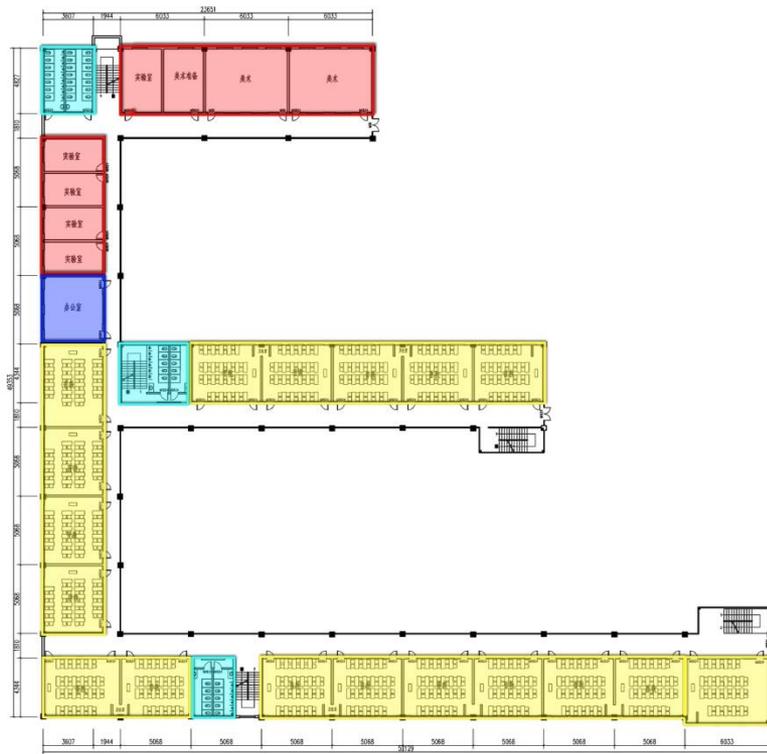
- 过渡中厅
- 综合实践活动室
- 计算机网络教室
- 传达室
- 总务仓库
- 卫生保健室
- 心理辅导室
- 图书阅览室
- 藏书室
- 教师办公室
- 行政办公室
- 会议室
- 卫生间



# 设计说明——教学楼分区图



教学楼一层平面图

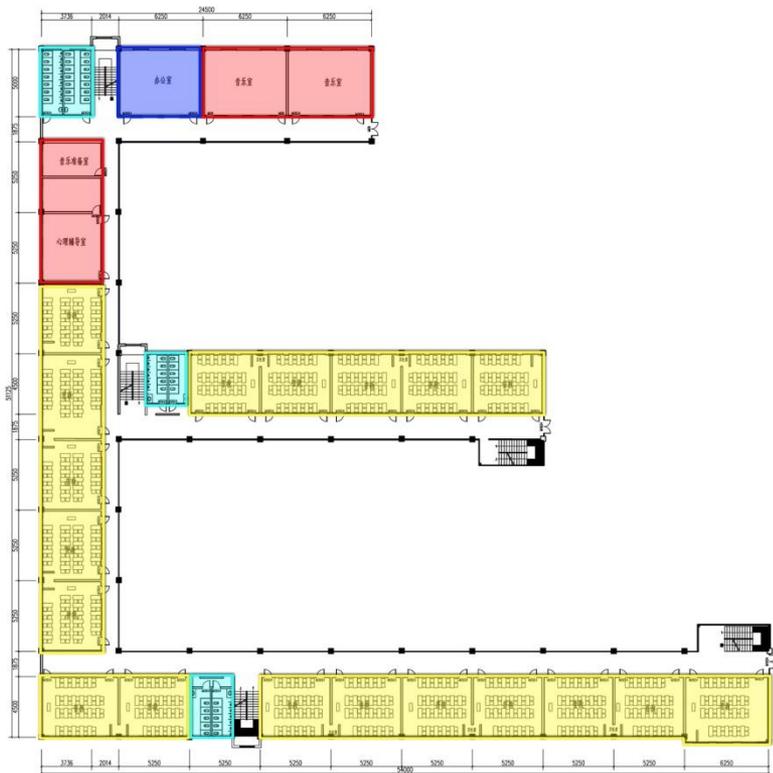


教学楼二层平面图

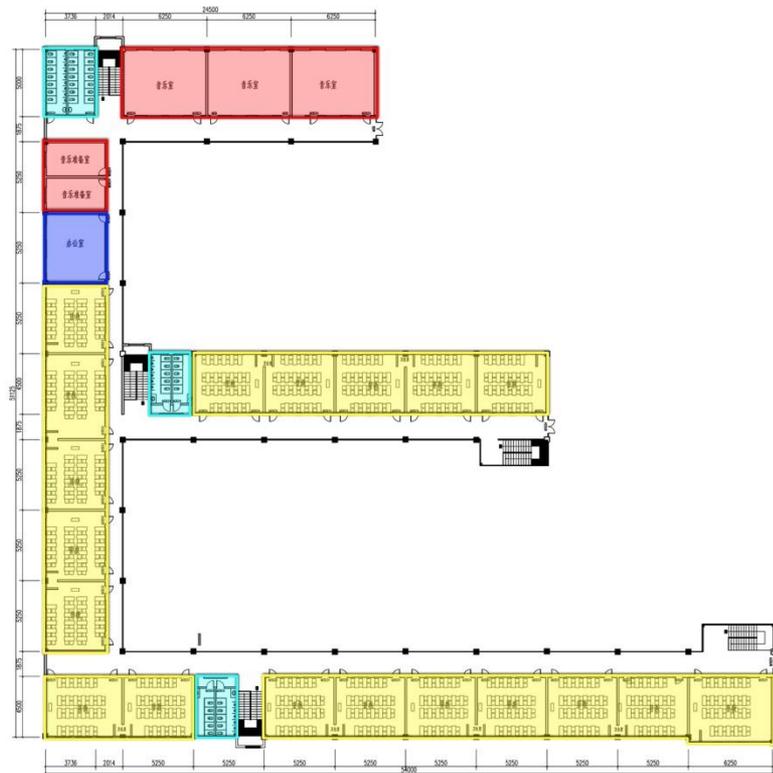
- 普通教室
- 办公区
- 大教室
- 厕所
- 茶水间



# 设计说明——教学楼分区图



教学楼三层平面图



教学楼四层平面图

普通教室

办公区

大教室

厕所



# 设计说明——经济技术指标

## 主要技术经济指标

总用地面积	60000M <sup>2</sup>
总建筑面积	19889.5M <sup>2</sup>
容积率	0.33
建筑密度	12.5%
绿地率	43.0%
机动车停车位	135个
非机动车停车棚	331M <sup>2</sup>
室外运动场	16810M <sup>2</sup>
道路面积	6430M <sup>2</sup>
广场及硬地面积	16700M <sup>2</sup>



# 分析总结-过程分析

- 任务书分析
- 场地分析
- 整体设计理念
- 建筑布置
- 建筑单体设计（包括外部空间设计）
- 绘制图纸（平、立、剖及最终效果图）
- 设计说明及发表



# 分析总结-要求分析

- 强制性要求：
  1. 法律法规要求
  2. 甲方特定要求（如规模，方位等）
- 建议性要求：

甲方要求（如出入口位置，建筑小品等）
- 隐性要求  
美观、舒适、实用



# 分析总结-限制分析

- 时间限制
  1. 设计总时间
  2. 设计阶段性时间
- 费用限制
  1. 甲方投资费用（短期-长期）
  2. 设计费用（设计结果物、设计过程）
- 设计限制
  1. 法律法规（强制性）
  2. 甲方要求（强制性和建议性）
  3. 其它因素（时间、费用等其它因素）



Course Design Analysis

# 课堂设计分析



# 课程设计分析-整体要求

- 造型独特，创意且简洁明快。
- 内部空间布置合理，创造舒适宜人的阅览空间。
- 充分考虑外部空间的利用和图书馆的整体感。



# 课程设计分析-图书馆设计规范

- 占地面积：约10000 m<sup>2</sup>
- 容积率：2.0以下  
建筑密度：0.4以下  
建筑高度：20m以下（不超过5层）  
绿地率：30%以上



# 课程设计分析-图纸要求

- 图幅要求：2#标准图纸
- 总平面图 1: 500
- 各层平面图 1: 200
- 立面图（不少于2个） 1: 200
- 剖面图（不少于2个） 1: 200
- 设计说明、分析图
- 彩色效果图（最少2张，整体效果加单体效果）
- 设计展板（A0）



# 课程设计分析-设计进度

- 第1周：图书馆设计方法讲解，任务书讲解，分组。
- 第2周：场地调查，问题分析，搜集图书馆案例及分析。
- 第3周：根据第二周调查综合发表意见。（ppt1）
- 第4、5周：设计理念。（ppt2）
- 第6、7周：第一轮设计草图，平面布置，空间组织，建筑造型。（ppt3）
- 第8、9周：第二轮设计草图，平面设计。（ppt4）
- 第10、11周：第三轮草图，立面设计。（ppt5）
- 第12、13周：第四轮草图，剖面设计。（ppt6）
- 第14周：第五轮草图，室外空间(场地)设计。（ppt7）
- 第15、16周：整体设计回顾及修补，制作模型。
- 第17、18周：绘制正图，提交结果物。



# 课程设计分析-图书馆案例讲解

- 建筑概况
- 建筑师背景
- 设计思路
- 功能分区
- 流线分析
- 立面剖面分析
- 节点分析



# 学生作品分析

## THE LIBRARY DESIGN

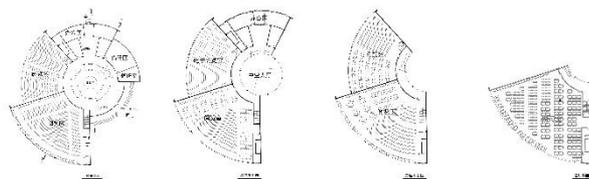
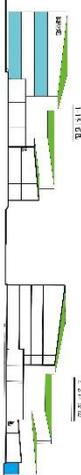
# 九江學院 圖書館

城市规划Y211第二组图书馆建筑设计方案



组长：郭昱

组员：王长江、纪奕珠、王才珍、胡春奇



主要经济技术指标	
总用地面积	10000m <sup>2</sup>
总建筑面积	6670m <sup>2</sup>
基底面积	2516m <sup>2</sup>
容积率	0.66
建筑密度	0.25
建筑高度	18.75
建筑层数	四层
绿地率	40%
各层面积	一层：2468m <sup>2</sup> 二层：1840m <sup>2</sup> 三层：1438m <sup>2</sup> 四层：892m <sup>2</sup>
图书储藏书量	80余万册







Thinking & Reflection

思考与反思



# 思考

- 现实设计和课程设计有什么区别？



# 思考-过程比较（现实设计）

- 任务书分析
- 场地分析
- 整体设计理念
- 建筑布置
- 建筑单体设计（包括外部空间设计）
- 绘制图纸（平、立、剖及最终效果图）
- 设计说明及发表



# 思考-过程比较（课程设计）

第1周：图书馆设计方法讲解，任务书讲解，分组。

第2周：场地调查，问题分析，搜集图书馆案例及分析。

第3周：根据第二周调查综合发表意见。（ppt1）

第4、5周：设计理念。（ppt2）

第6、7周：第一轮设计草图，平面布置，空间组织，建筑造型。（ppt3）

第8、9周：第二轮设计草图，平面设计。（ppt4）

第10、11周：第三轮草图，立面设计。（ppt5）

第12、13周：第四轮草图，剖面设计。（ppt6）

第14周：第五轮草图，室外空间(场地)设计。（ppt7）

第15、16周：整体设计回顾及修补，制作模型。

第17、18周：绘制正图，提交结果物。



# 思考-限制比较

- 时间限制
  1. 设计总时间比较：课程设计有比较充足的时间
  2. 设计阶段性时间比较：现实设计按照总时间安排时间  
课程设计按照老师要求安排时间
- 费用限制
  1. 现实设计要考虑费用
  2. 课程设计几乎不考虑费用
- 设计限制  
现实设计：1. 法律法规、甲方要求、其它因素  
课程设计：任务书（规范-可变动）



# 反思

- 要创意还是实用  
创意：设计理念  
实用：设计表现
- 我们是判断者还是辅助者  
过程  
效果





Thanks!

